

**PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL)  
UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN GAMBAR  
BENTUK PADA SISWA KELAS X IPS 4 SMA NEGERI 2  
SURAKARTA TAHUN AJARAN 2015/2016**



**SKRIPSI**

**Oleh :**

**FADHILAH KHARIS TIASTO**

**K3212024**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**

**Juni 2015**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Fadhilah Kharis Tiasto

NIM : K3212024

Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL) UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA SISWA KELAS X IPS 4 SMA NEGERI 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2015/2016”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juni 2016



Fadhilah Kharis Tiasto

**PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL)  
UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN GAMBAR  
BENTUK PADA SISWA KELAS X IPS 4 SMA NEGERI 2  
SURAKARTA TAHUN AJARAN 2015/2016**

**Oleh:**

**FADHILAH KHARIS TIASTO  
K3212024**

**Skripsi**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapat gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
Juni 2016**

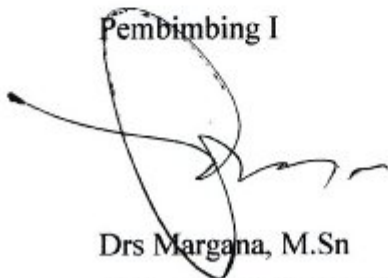
## PERSETUJUAN

Nama : Fadhilah Kharis Tiaso  
NIM : K3212024  
Judul Skripsi : Penerapan Model *Contextual Teaching And Learning* (CTL)  
untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Gambar Bentuk  
untuk Siswa Kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta Tahun  
Ajaran 2015/2016

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji  
Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas sebelas Maret  
Surakarta.

### Persetujuan Pembimbing

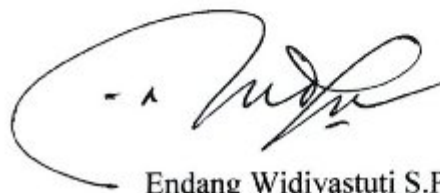
Pembimbing I



Drs Margana, M.Sn

NIP 196006121991031001

Pembimbing II



Endang Widiyastuti S.Pd.,M.Pd

NIP 197105272005012001

## PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Fadhilah Kharis Tiaso  
NIM : K3212024  
Judul Skripsi : Penerapan Model *Contextual Teaching And Learning*  
(CTL) untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Gambar

Nama : Fadhilah Kharis Tiasto  
NIM : K3212024  
Judul Skripsi : Penerapan Model *Contextual Teaching And Learning* (CTL) untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Gambar Bentuk untuk Siswa Kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta Tahun Ajaran 2015/2016

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Senin, tanggal 27 Juni 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Dr. Slamet Supriyadi M.Pd.	_____	_____
Sekretaris	: Dra My. Ning Yulianti M.Pd.	_____	_____
Anggota I	: Drs Margana, M.Sn.	_____	_____
Anggota II	: Endang Widiyastuti S.Pd.,M.Pd.	_____	_____

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Seni Rupa pada

Hari :

Tanggal :

Mengesahkan

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,

Kepala Program Studi  
Pendidikan Seni Rupa

Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.  
NIP 196101241987021001

Dr. Slamet Supriyadi M.Pd  
NIP 196211101989031003

### ABSTRAK

Fadhilah Kharis Tiasto. K3212024. **PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL) UNTUK MENINGKATKAN**

**KUALITAS PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK PADA SISWA KELAS X IPS 4 SMA NEGERI 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2015/2016.** Skripsi, Surakarta : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juni 2016.

Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan kualitas pembelajaran menggambar bentuk yang meliputi aspek minat dan keaktifan siswa dalam pembelajaran, siswa mampu memahami materi menggambar bentuk dan siswa mampu menghasilkan karya menggambar bentuk pada siswa kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri dari 4 tahapan yaitu perencanaan, tindakan, observasi dan refleksi. Pengumpulan data penelitian menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik diskriptif komparatif dan teknik analisis kritis.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan Model Pembelajaran *Contextual Teaching and Learning* (CTL) dapat meningkatkan kualitas pembelajaran menggambar bentuk pada kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta tahun pelajaran 2015/2016. Pencapaian peningkatan berdasarkan indikator keberhasilan yaitu: 1) Minat dan keaktifan siswa dalam mengikuti pembelajaran menggambar bentuk pada siklus I sebanyak 72% pada siklus II meningkat sebanyak 84%; 2) Pemahaman siswa terhadap materi menggambar bentuk yang meliputi pengertian menggambar bentuk, prinsip menggambar bentuk, alat dan bahan, teknik dan tahapan menggambar bentuk pada siklus I sebanyak 80% pada siklus II meningkat menjadi 100%; 3) Hasil karya menggambar bentuk siswa pada siklus I sebanyak 64% pada siklus II meningkat menjadi 84%.

**Kata kunci :** Model *Contextual Teaching and Learning* (CTL), Kualitas Pembelajaran, Menggambar Bentuk

## **ABSTRACT**

Fadhilah Kharis Tiasto. K3212024. **THE APLICATION OF *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* (CTL) FOR IMPROVING THE LEARNING QUALITY OF DRAWING FOR STUDENTS IN CLASS X IPS 4 SMA**

**NEGERI 2 SURAKARTA YEAR OF 2015/2016.** Thesis. Surakarta: Teacher Training and Education Faculty. Sebelas Maret University, June 2016.

The purpose of this research is to improve the quality of learning drawing form covering the aspects of interest and liveliness students in learning , students able to understand matter drawing form and students capable of producing the work of drawing shape on a student X social class IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta.

This research is the research action class that is held in two breeding cycles. Every cycle consists of four stage including planning, the act of, observation and reflection. Collecting data research using observation, interview and documentation. Technique data analysis using a technique diskriptif comparative and technique critical analysis.

Based on result of the research, it can be concluded that applying *Contextual Teaching and Learning (CTL)* method can improve the quality of the form drawing lesson in class X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta year of 2015/2016. The improving achievement can be pointed by some success indicators (1) Student's interest and activeness during form drawing lesson in cycle 1 is 72% and in the cycle 2 increased to 84%. (2) Student's comprehension based on form drawing material, includes definition of form drawing, principle of form drawing, tools and materials, techniques and steps in form drawing in cycle 1 is about 80% and in cycle 2 increased to 100% (3) Form drawing creations of student in cycle 1 is 64% and in cycle 2 increased to 84%.

**Key words** : Model of *Contextual Teaching and Learning (CTL)*, Quality of learning, form Drawing

## **MOTTO**

“Do the best you can do, the god will do the best you can’t do” Wilson Kanadi

“Life is the art of drawing without an eraser” John W. Gardner

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Allah SWT



“Terimakasih atas rahmat dan karunia-Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan dan keselamatan”

Bapak dan Ibu

“Terimakasih atas kesabaran yang tiada batas, cinta yang tulus suci, lantunan do’a yang tiada pernah putus, air mata yang tiada pernah mampu terbalas, semangat dan dukungan yang tak pernah lelah diberikan, kerja keras dan usaha memberikan yang terbaik untuk ananda”

Kakakku Rachma Hanan Tiaso,

Terimakasih selalu membantu memberikan dukungan dan motivasi selama ini”

Keluarga Besar Suparmo

“Terimakasih atas semua dukungan dan motivasinya”

Arief Wijanarko, Dian Andi, Nurgita Hapsari, Estiqleli A, Yuli Astiti, Zalafi Kartika, Hardistya, Widianoro Adi, dan Nita Intan,

“Terimakasih sudah menjadi *patner*, saudara, sahabat, teman, yang selalu mendukung, terimakasih atas kerjasama dan kebersamaannya selama ini”

Almamater UNS

“Terimakasih telah banyak memberiku pengalaman dan pembelajaran

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena telah memberikan rahmat dan karunia-Nya berupa ilmu, inspirasi, kesehatan dan keselamatan. atas kehendak-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PENERAPAN MODEL *CONTEXTUAL TEACHING AND***

***LEARNING* (CTL) UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN GAMBAR BENTUK UNTUK SISWA KELAS X IPS 4 SMA NEGERI 2 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2015/2016”.**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Progran Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Keguruan dan ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Dr. Slamet Supriyadi, M.Pd Kepala Program Studi Pendidikan Seni rupa, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret.
3. Drs. Margana, M.Sn., selaku Pembimbing I, yang selalu memberikan motivasi, pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Ending Widiyastuti, S.Pd. M.Pd., selaku Pembimbing II, yang selalu memberikan motivasi, pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Drs. Sutikno, M.M Kepala SMA Negeri 2 Surakarta, yang telah memberikan kesempatan dan tempat guna pengambilan data penelitian.
6. Ardiyanto S.Pd., selaku guru mata pelajaran Seni Rupa SMA Negeri 2 Surakarta, yang telah memberikan bimbingan dan bantuan dalam penelitian.
7. Para siswa kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta yang telah berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Para mahasiswa pendidikan seni rupa angkatan 2012 yang telah mendukung dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempuran dan hal ini antara lain karena keterbatasan peneliti. Meskipun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pengembangan ilmu.

Surakarta, 12 Juni 2016

Fadhilah Kharis Tiaso

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRAK .....	vi
MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. KAJIAN TEORI .....	11
1. Model Pembelajaran .....	11
2. Model <i>Contextual Teaching And Learning</i> .....	15
3. Kualitas Pembelajaran .....	24
4. Menggambar Bentuk.....	27
5. Penelitian Yang Relevan.....	39
B. Kerangka Berfikir .....	40
C. Hipotesis Tindakan .....	44
BAB III METODE PENELITIAN	

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	45
B. Subyek Penelitian .....	46
C. Sumber Data .....	46
D. Teknik Pengumpulan Data.....	47
E. Uji Validasi Data .....	49
F. Analisis Data.....	50
G. Indikator Kinerja Penelitian.....	50
H. Prosedur Penelitian .....	51
1. SIKLUS I.....	52
2. SIKLUS II.....	57
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Lokasi .....	62
B. Kondisi Awal Proses Belajar Mengajar.....	73
C. Deskripsi Hasil Penelitian Tiap Siklus .....	77
1. Siklus I.....	78
2. Siklus II.....	104
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	135
B. Implikasi .....	136
C. Saran .....	136
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>138</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>141</b>

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

1.1. Suasana X IPS 4 dalam pembelajaran gambar bentuk.....	3
1.2. Contoh karya siswa yang karyanya belum tuntas .....	5
1.3. Contoh karya siswa yang karyanya belum tuntas .....	5
2.1. Teknik Linier.....	33
2.2. Teknik Blog.....	34
2.3. Teknik Arsir .....	34
2.4. Teknik Dusel .....	35
2.5. Teknik Pointilis .....	35
2. 6. Teknik Aquarel.....	36
2.7. Teknik Plakat .....	36
2.8. Skema Kerangka Berpikir .....	43
3.1.Tahap-tahap Penelitian Tindakan Kelas (PTK) .....	52
4.1. Gedung SMA Negeri 2 Surakarta .....	62
4. 2. Struktur Organisasi SMA Negeri 2 Surakarta.....	66
4. 3. Denah Ruang Kelas SMA Negeri 2 Surakarta.....	72
4. 4. Suasana Pembelajaran Seni Rupa di kelas X IPS 4 .....	74
4.5. Guru sedang Menayangkan Video Tutorial .....	81
4.6. Guru Melakukan Demontrasi dan Melakukan Bimbingan .....	82
4.7. Suasana Praktek Menggambar pada Siklus I .....	83
4.8. Suasana Siswa Melakukan Praktek pada Siklus I .....	84
4.9. Siswa Melakukan Observasi pada Hasil Karya Sebelumnya.....	85
4.10. Siswa sedang berdiskusi.....	87
4.11. Suasana Pemberian Materi Gambar Bentuk .....	88
4.12. Karya Mahidara Galuh Anindita .....	93
4.13. Karya Hoyan Qona Agraning .....	94
4. 14. Karya Desiana Indah Prameswari .....	95
4.15. Guru Melakukan Demostrasi di Depan Kelas.....	107
4.16. Guru Melakukan Demontrasi dan Melakukan Bimbingan .....	108

4.17. Suasana Praktek pada Pembelajaran siklus II .....	108
4.18. Suasana Praktek pada Pembelajaran siklus II .....	109
4.19. Siswa Melakukan Observasi pada Hasil Karya Sebelumnya.....	109
4.20. Siswa Sedang Berdiskusi .....	111
4.21. Suasana Pemberian Materi Gambar Bentuk .....	111
4. 22. Karya Satria Adhi Perdana.....	116
4. 23. Karya Fifi Putra Huda S.....	117
4. 24. Karya Yandhira Lingga P.....	118
4. 25. Karya Celine Livia Laurent.....	120

## DAFTAR TABEL

### Tabel

Tabel 2.1. Perbedaan antara Model CTL dengan konvensional .....	23
Tabel 3. 1. Jadwal Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas .....	45
Tabel 3. 2. Indikator Kinerja Penelitian .....	51
Tabel 3. 3. SINTAK MODEL CTL .....	55
Tabel 3. 4. SINTAK MODEL CTL .....	59
Tabel 4. 1. Daftar Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Surakarta .....	64
Tabel 4. 2. Daftar Guru Pengampu Mata Pelajaran .....	67
Tabel 4. 3. Daftar Kelas yang Berada di SMA negeri 2 Surakarta .....	69
Tabel 4. 4. Daftar Kelas Lintas Minat.....	70
4.5. Daftar Siswa Kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta .....	81
4. 6. Daftar Nama Anggota Kelompok Pembelajaran Siklus I .....	86
4. 7. Daftar Nama Anggota Kelompok Pembelajaran Siklus I .....	89
4.8. Lembar Observasi Aspek Afektif Siswa (Siklus I) .....	93
4.9. Lembar Observasi Aspek Psikomotorik Siswa (Siklus I) .....	95
4.10. Lembar Observasi Aspek Kognitif Siklus I .....	102
4.11. Nilai Pelajaran Seni Rupa .....	103
4.12. Rekapitulasi Ketuntasan Hasil Belajar Aspek Afektif Siklus I.....	105
4.13. Rekapitulasi Aspek Psikomotorik Siklus I.....	105
4.14. Rekapitulasi Aspek Kognitif Siklus I.....	106
4.15. Perbandingan Rekapitulasi Prasiklus dan Siklus .....	107
4.16. Daftar Nama Anggota Kelompok pada Pembelajaran Siklus II .....	116
4.17. Lembar Observasi Aspek Afektif (Siklus II) .....	119
4.18. Lembar Observasi Aspek Psikomotorik Siswa Siklus II .....	121
4.19. Lembar Observasi Aspek Kognitif Siklus II.....	128
4.20. Nilai Pelajaran Seni Rupa Siklus II.....	129
4.21. Rekapitulasi Hasil Belajar Aspek Afektif Siklus II .....	131
4.22. Rekapitulasi Hasil Belajar Aspek Psikomotorik Siklus II .....	131
4.23. Rekapitulasi Hasil Belajar Aspek Kognitif Siklus II .....	132



4.24. Perbandingan Rekapitulasi Prasiklus, siklus I dan Siklus II.....	134
4.25. Perbandingan Aspek Afektif Prasiklus, Siklus I dan Siklus II.....	137
4.26. Perbandingan Aspek Kognitif Prasiklus, Siklus I dan Siklus II.....	139
4.27. Perbandingan Aspek Psikomotorik Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .....	140

## DAFTAR GRAFIK

### Grafik

- 4.1. Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Aspek Afektif Siklus I.....**Error! Bookmark not defined.**
- 4.2. Ketuntasan Aspek Psikomotor Siklus I.....**Error! Bookmark not defined.**
- 4.3. Ketuntasan Aspek Kognitif Siklus I.....**Error! Bookmark not defined.**
- 4.4. Ketuntasan Perbandingan Prasiklus dan Siklus I..... **Error! Bookmark not defined.**
- 4.5. Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Aspek Afektif Siklus II..**Error! Bookmark not defined.**
- 4.6. Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Aspek Psikomotorik Siklus II..... **Error! Bookmark not defined.**
- 4.7. Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Aspek Kognitif Siklus II.**Error! Bookmark not defined.**
- 4.8. Ketuntasan Perbandingan Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .**Error! Bookmark not defined.**
- 4.9. Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .... **Error! Bookmark not defined.**
- 4.10. Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .. **Error! Bookmark not defined.**
- 4.11. Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I dan Siklus II .. **Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR LAMPIRAN

### LAMPIRAN

1. DAFTAR LAMPIRAN .....	141
2. Daftar Siswa Kelas X IPS 4 SMA Negeri 2 Surakarta .....	Err
or! Bookmark not defined.	
3. Dokumentasi Kegiatan Belajar Mengajar Prasiklus .....	Err
or! Bookmark not defined.	
4. Dokumentasi Kegiatan Belajar Siklus I .....	Err
or! Bookmark not defined.	
5. Dokumentasi Kegiatan Belajar Siklus II .....	Err
or! Bookmark not defined.	
6. DOKUMENTASI WAWANCARA .....	Err
or! Bookmark not defined.	
7. Hasil Belajar Aspek Afektif Prasiklus .....	Err
or! Bookmark not defined.	
8. Hasil Belajar Aspek Psikomotorik Prasiklus .....	Err
or! Bookmark not defined.	
9. Hasil Belajar Aspek Kognitif Prasiklus .....	Err
or! Bookmark not defined.	
10. Hasil Belajar Rata-Rata Prasiklus .....	Err
or! Bookmark not defined.	
11. Hasil Belajar Aspek Afektif Siklus I .....	Err
or! Bookmark not defined.	

12. Hasil Belajar Aspek Psikomotorik Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
13. Hasil Belajar Aspek Kognitif Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
14. Hasil Belajar Rata-Rata Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
15. Hasil Belajar Aspek Afektif Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
16. Hasil Belajar Aspek Psikomotorik Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
17. Hasil Belajar Aspek Kognitif Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
18. Hasil Belajar Rata-Rata Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
19. Hasil Karya PraSiklus	Err
or! Bookmark not defined.	
20. Hasil Karya Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
21. Hasil Karya Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
22. Dokumentasi Hasil Aspek Kognitif Prasiklus	Err
or! Bookmark not defined.	
23. Dokumentasi Hasil Aspek Kognitif Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	

24. Dokumentasi Hasil Aspek Kognitif Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
25. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Guru Seni Budaya	Err
or! Bookmark not defined.	
26. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Prasiklus	Err
or! Bookmark not defined.	
27. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Prasiklus	Err
or! Bookmark not defined.	
28. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
29. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
30. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
31. Hasil Wawancara Peneliti Dengan Siswa Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
32. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I	Err
or! Bookmark not defined.	
33. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II	Err
or! Bookmark not defined.	
34. SILABUS	228
35. Surat Ijin Penulisan Skripsi	Err
or! Bookmark not defined.	

36. Surat Permohonan Ijin Penelitian	
.....	Err
or! Bookmark not defined.	
37. Surat Keterangan Penelitian.....	236